

EL BULTO

2013

El Bulto

España, 2013

Performance

Aranjuez, Madrid

Bultos negros como personas y cartones escritos colocados estratégicamente en lugares públicos de la ciudad de Madrid son escogidos para representar la realidad de muchas personas que viven en la calle.

La sociedad nos ha enseñado a no mirar a aquellas personas que no pueden consumir y piden ayuda para vivir, pareciendo un bulto que no se ve. Parece que no queremos tener la realidad presente, por ello cuando pasamos al lado de una persona en esta situación la evitamos y pasa desapercibida para nosotros.

La obra se construye a través de acciones desarrolladas a lo largo de media hora en un espacio determinado y se documenta a través de fotografías.

The Bulge

Spain, 2013

Performance

Aranjuez, Madrid

Black shapes like people and written cardboards placed strategically in public places of Madrid are selected to represent the reality of loads of people who live in the street.

Firstly, society has taught us not to look those who cannot consume and ask for help to live. Actually, they look like a shape that nobody sees at all.

Secondly, it seems that we do not want to have the current reality and consequently we avoid people in this situation when we are walking next to them.

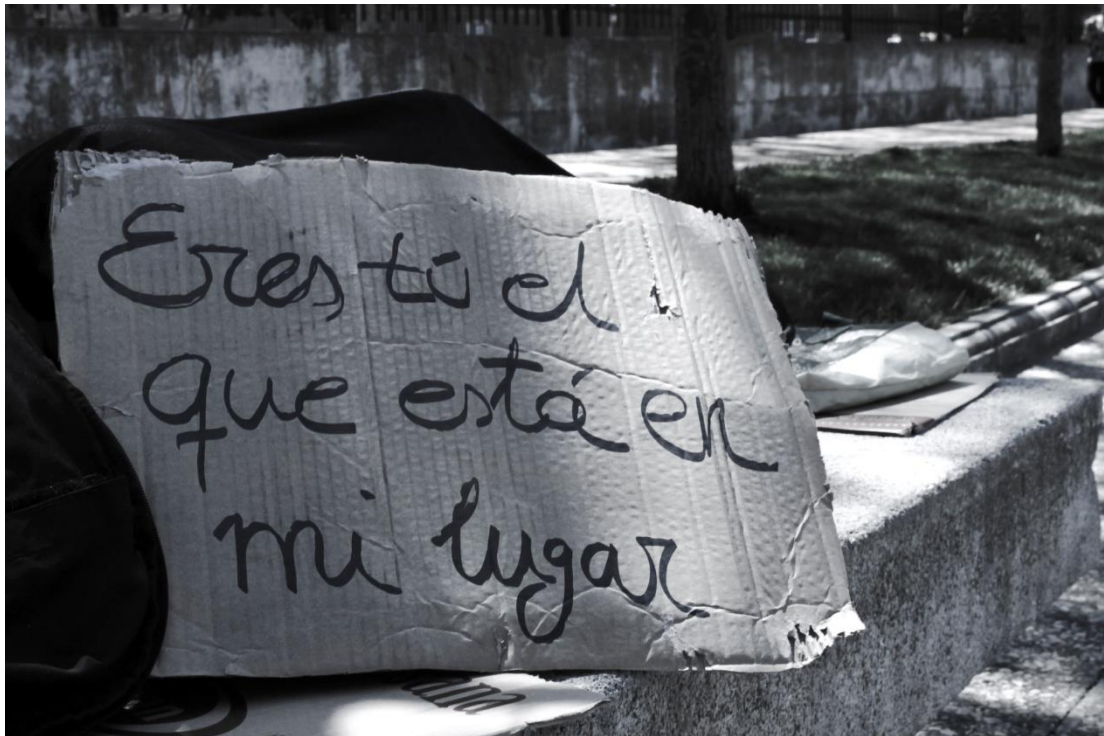
Finally, this work is built across developed actions in a certain space/place along half an hour and is thoroughly documented with several photographs.

Este es mi hostel, mi casa, mi puesto de trabajo y mi tumba. El bulto es mi distintivo. Él hace que pueda dormir donde quiera, transmite compasión y alenta mi desgracia. Paciencia, pues en los días lluviosos me da cobijo la que un día me lo arrebató todo y me verá morir en sus brazos. Esa misma que expende algo de vida desde primera hora de la mañana me la arrebató a última hora de la noche.

Aquellas personas que no vemos porque se esconden entre cartones y sábanas formando un anguloso bulto, ¿qué hicieron para acabar ahí, olvidados? Y, ¿cuál es la raíz de nuestro olvido? Porque, no sabemos nada de ese mundo. Creemos que quieren molestarnos, que ansían nuestra buena fe y quieren alimentarse de ella. Y pensamos incluso que no la necesitan y que nos engañan. Posiblemente hayan acabado así por causas lujuriosas, pero jamás lo sabremos.

En los diez segundos que usas al ver un bulto en la calle y pasar de largo lo único que te habrán mostrado es lo que irradia cualquier bulto: una cara de culpa, de tristeza, de desesperación contenida... y susurros de dolor. Y sin saber su pasado, habiéndonos ofrecido su mejor súplica, marchamos tensos e implacables. Extirpando todo significado religioso diré: Dios dispondrá.

J. Blázquez



Serie El Bulto, "Eres tú el que está en mi lugar", C/ Zorzales, Aranjuez, 2013
/ the bulge sucession, "you are the one in my place", Zorzales Street,
Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 100x150cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Eres tú el que está en mi lugar", C/ Zorzales, Aranjuez, 2013
/ the bulge sucession, "you are the one in my place", Zorzales Street,
Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 100x150cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Eres tú el que está en mi lugar", C/ Zorzales, Aranjuez, 2013
/ the bulge sucession, "you are the one in my place", Zorzales Street,
Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 100x150cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Eres tú el que está en mi lugar", C/ Zorzales, Aranjuez, 2013
/ the bulge sucession, "you are the one in my place", Zorzales Street,
Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 100x150cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Eres tú el que está en mi lugar", C/ Zorzales, Aranjuez, 2013
/ the bulge sucession, "you are the one in my place", Zorzales Street,
Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 100x150cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Eres tú el que está en mi lugar", C/ Zorzales, Aranjuez, 2013
/ the bulge sucession, "you are the one in my place", Zorzales Street,
Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 100x150cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Tú formas parte de esto", Plaza del Gorrión, Aranjuez, 2013 /
the bulge sucession, "you are part of this", Gorriion Square, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 150x80cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Tú formas parte de esto", Plaza del Gorrión, Aranjuez, 2013 /
the bulge sucession, "you are part of this", Gorriion Square, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 150x80cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Tú formas parte de esto", Plaza del Gorrión, Aranjuez, 2013 /
the bulge sucession, "you are part of this", Gorriion Square, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 150x80cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Tú formas parte de esto", Plaza del Gorrión, Aranjuez, 2013 /
the bulge sucession, "you are part of this", Gorriion Square, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 150x80cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Tú formas parte de esto", Plaza del Gorrión, Aranjuez, 2013 /
the bulge sucession, "you are part of this", Gorriion Square, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 150x80cm / Digital Photography



Serie El Bulto, "Tú formas parte de esto", Plaza del Gorrión, Aranjuez, 2013 /
the bulge sucession, "you are part of this", Gorriion Square, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital 150x80cm / Digital Photography



Documentación Serie El Bulto, Aranjuez, 2013 / Documentation the bulge succession, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital / Digital Photography



Documentación Serie El Bulto, Aranjuez, 2013 / Documentation the bulge succession, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital / Digital Photography



Documentación Serie El Bulto, Aranjuez, 2013 / Documentation the bulge succession, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital / Digital Photography



Documentación Serie El Bulto, Aranjuez, 2013 / Documentation the bulge succession, Aranjuez, 2013

Fotografía Digital / Digital Photography